**Аннотация**

**к рабочей программе музыкального руководителя**

**муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад комбинированного вида №9**

**г. Алексеевка Белгородской области»**

**на 2018-2019 учебный год**

***Программу разработала:*** Гусейнова О.В.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее – Программа) – нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание художественно-эстетического развития дошкольников в ДОУ, основывающийся на федеральном государственном образовательном стандарте.

Программа разработана музыкальным руководителем в соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9 г. Алексеевка Белгородской области» с учетом парциальнойпрограммы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

***Цель программы*** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных. Психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Программа ориентирована на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей их эмоционального благополучия, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка.

Программа рассчитана на 4 года. В Программе определены музыкальные и коррекционные задачи, необходимые для развития интеллектуальных и личностных качеств ребенка средствами музыки как одной из областей продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, для ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, для формирования общей культуры, для сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста средствами логопедической ритмики.

Оригинальность программы состоит в системе специально организованных интегрированных занятий по музыкальному воспитанию, способствующих не только более полному формированию художественно-творческих и музыкальных способностей ребенка.

Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру музыки. Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

.